

Tēvāram, 3-081: *caṅku amarum muṅkai ...* (Piramapuram)

Tiruvirākam, Paṇ Cātāri (interpreted as rākam *Pantuvārāḷi* [MK 51])

[transcribed from TPCA (*Tēvāra Paṇ Cura Amaippu*), 1928, p. 69 (Reprint 2005, Chennai-14, The Carnatic Music Book Center)]

Editorial remarks by I. Appācāmi Ōtuvāmūrtti (1928)

tāḷam rūpakam.

catucra jāti.

(tiruta 1-vatu

aṭcarattil eṭuppu.)

(kaṇṭa keti.)

irākam pantuvārāḷi

cu. ri. (= D flat)

a. ka. (= E)

pi. ma. (= F sharp)

cu. ta. (= A flat)

kā. nī. (= B)

Additional remarks:

45-nir. mēḷakarttā

cupapantuvārāḷiyilulla

pantuvārāḷiyai

51-nir mēḷakarttāvākiya

kāmavarttanīyir pāṭivarukirārkaḷ

Pantuvārāḷi (TPCA, 1928: 69)



Rūpakam (kaṇṭa keti)

caṅ ka ma ru muṅ kai ma ṭa mā tai yo ru pā lu ṭaṇ vi rum pi -i

caṅ ka ma ru muṅ kai ma ṭa mā tai yo ru pā lu ṭaṇ vi rum pi -i

caṅ ka ma ru muṅ kai ma ṭa mā tai yo ru pā lu ṭaṇ vi rum pi -i aṅ ka mu ṭaṇ mē lu ra va

ṇin tu pi ṇi tī ra va ruḷ cey yum

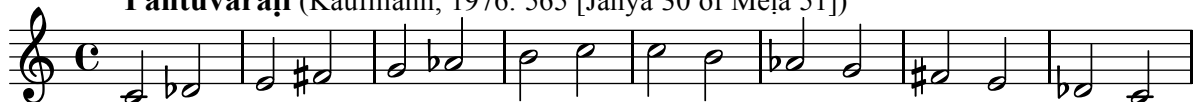
ŚUBHAPANTUVARĀLĪ (Kaufmann, 1976: 525 [Mēḷa 45])



KĀMAVARDHANĪ (Kaufmann, 1976: 557 [Mēḷa 51])



Pantuvārāḷi (Kaufmann, 1976: 565 [Janya 30 of Mēḷa 51])



திருப்பிரமபுரம். திருவிராகம். பண். சாதாரி.

திருச்சிற்றம்பலம்.

1. சங்கமருமுன்கை மடமாதையொருபாலுடன் விரும்பி
அங்கமுடன்மேலுறவணிக்து பிணிதீரவருள்செய்யும்
எங்கள்பெருமானிடமெனத்தகு முனைக்கடலின்முத்தந்
துங்கமணியிப்பிகள் கரைக்குவருதோணிபுரமாமே.
2. பண்ணமருநான்மறையர் தூன்முறைபயின்றதிருமார்பிற்
பெண்ணமருமேனியினர் தம்பெருமைபேசுமடியார்மெய்த்
- ப. 7. திண்ணமரும்வல்லினைக டிரவருள்செய்தலுடையா னூர்
துண்ணெனவிரும்பு சரிதைத்தொழிலர்தோணிபுரமாமே.
3. துஞ்சிருள்ளின் றுடமாடி மிகுதோணிபுரமேய
மஞ்சனைவணங்கு திருஞானசம்பந்தனசொன்மாலே
- ப. 11. தஞ்சமெனநின்றிசை மொழிந்தவடியார்கடடுமாற்றம்
வஞ்சமிவர்கஞ்சிருளு நீங்கியருள்பெற்றுவுளர்வாரே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இராகம் பந்துவராளி தாளம் சதுஸ்ரஜாதி				சு. ரி - அ. க - பி. ம - சு. த - கா. நீ -	
ரூபகம் திருத 1-வது அட்சரத்தில்				ஆ சரிகமபதநி	
எடுப்பு. கண்டகெதி.				சரிகமபதநி அவ	
O					
காமபப	பாதபம	காமபப	பாதபம	பதச்சா	சந்திதபம
சங்கமரு	முன்கைமட	மாதையொரு	பாலுடன்வி	ரும்—பி	இ—
1 ஷெ	ஷெ	ஷெ	ஷெ	கமபதநி	சந்திதபம
"	"	"	"	ரும்—பி—	இ—
2 ஷெ	ஷெ	ஷெ	ஷெ	பதச்சந்தி	பதச்சா
"	"	"	"	ரும்—பி—	இ—
சாக்கிச்	நீரிச்சி	தாநிச்சி	நீதபம	பாச்சந்தி	பாமகரி
அங்கமுடன்	மேலுறவ	ணிந்துபிணி	தீரவருள்	செய்யும்	—
சநிரீ	சா	□□□□	□□□□	□□□□	□□□□

45-நிர். மேளகர்த்தா சுபபந்துவராளியிலுள்ள பந்துவராளியை 51-நிர்
மேளகர்த்தாவாகிய காமவர்த்தனியிற் பாடிவருகிறார்கள்.