

உ
திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினேராந்திருமுறைப்பிரபந்தங்கள்.

இத்திருமுறையு ளடங்கிய

திருமுகப்பாசரம்,
திருவாலங்காட்டு மூத்ததிருப்பதிக
திருவிரட்டைமணமாலை, [ங்கள்,
அற்புதத்திருவந்தாதி,
கேதத்திரத்திருவெண்பா,

பொன்வண்ணத்தந்தாதி,
திருவாரூர் மும்மணிக்கோவை,
திருவாதுயலா,
கயிலைபாதிகாள்த்திபாதித்திருவந்தாதி
யாகிய திருப்பிரபந்தங்கள்

திரிசிரபுரம் மஹாவித்துவான்

மீனாட்சிசுந்தரம்பிள் விநாயகர்கள்

மாணக்கருனொருவராகிய

சென்னைக்கவரன்மெண்டு நார்மல்பாடசாலைத்

தமிழ்ப்புலவர்

திரிசிரபுரம்

சோடசாவதானம்

சுப்பராயசெட்டியாரால்

பலபிரதிகளைக்கொண்டு பரிசோதிக்கப்பட்டு,

பூவிருந்தவல்லி,

சுப்பராயமுதலியார் குமாரராகிய

கன்னியப்பமுதலியாரால்

சென்னை

சி. டிக்குருஸ்து,

மலைச்சாலையிலிருக்கும் அத்திநீயம் அன்ட்டேவ்நியூஸ் பிரான்ச்
அச்சுக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விபவஹு மாகிமன்

Registered Copyright.

சேரமான் பெருமானாய்

அருளிச்செய்த திரு ஆதி யுலா.

கலிவெண்பா.

பவனி.

திருமாலுநான்முகனுந்தேர்ந்துணராதன்றங்
கருமாலுறவழலாய்நின்ற—பெருமான்
பிறவாதேதோன்றினுன்காணுதேகாண்பான்
முறவாதேயாக்கைதுறந்தான்—முறைமையா
லாழாதேயாழ்ந்தானகலாதகலியான்
ஊழாலுயராதேயோங்கினுன்—சூழொளிநூ
லோதாதுணர்ந்தானுணுகாதுநண்ணியான்
யாதுமணுகாதணுகியான்—ஆதி
யரியாகிக்காப்பானயனாய்ப்படைப்பான்
அரனாயழிப்பவனுந்தானே—பரனாய
தேவரநியாததோற்றத்தான்றேவரைத்தான்
மேவியவாதேவிதித்தமைத்தான்—ஒவாதே
எவ்வுருவில்யாரொருவருள்குவாருள்ளதுள்
அவ்வுருவாய்த்தோன்றியருள்கொடுப்பான்—எவ்வுருவுந்
தானேயாய்நின்றளிப்பான்மன்னிப்பிறிதுருவ
மேனோர்க்குங்காண்பரியவெம்பெருமான்—ஆனாத
சீரார்சிவலோகந்தன்னுட்சிவபுரத்தில்
ஏரார்திருக்கோயிலுள்ளிருப்ப—வாராய்ந்து
செங்கணமரர்புறங்கடைச்சென்றீண்டி
யெம்பெருமானெங்கட்கருளென்ன—வங்கொருநாட்
பூமங்கைபொய்தீர்தரணிபுகழ்மங்கை
நாமங்கையென்றிவர்கணன்கமைத்த—சேமங்கொள்
நூனக்கொழுந்து * நகராசன்றன்மடந்தை
தேன்மொய்த்தகுஞ்சியின்மேற்சித்திரிப்ப—நூனமில்சீர்
நந்தாவனமலருமந்தாகினித்தடஞ்சேர்
செந்தாமரைமலர்நூரூயிரத்தால்—நொந்தா
வயந்தன்றொடுத்தமைத்தவாசிகையுஞ்சூட்டி
நயந்திகழுநல்லுறுப்புக்கூட்டிப்—பயன்கொள்
குலமகளிர்செய்தகொழுஞ்சாந்தங்தொண்டு
நலமலியவாகந்தழீஇக்—கலைமலிந்த
கற்பகமீன்றகமழ்பட்டினையுடுத்துப்
பொற்கழல்கள்கான்மேற்பொலிவித்து—விற்பகருஞ்
சூளாமணிசேர்முடிகவித்துச்சுட்டிசேர்
வாளார்நுதற்பட்டமன்னுவித்துத்—தோளா
மணிமகரகுண்டலங்கள்காதுக்கணிந்தாங்
கணியயிரக்கண்டிகைபொன்னுண்—பணிபெரிய
வாரமவைபூண்டணிதிகழும்பொற் * சன்ன
வீரந்திருமார்பில்வில்லிலக—வேருடைய

* நகராசன் - மலையரசன்.

* சன்னவீரம் - ஓர்வகையாபரணம்.

வெண்டோட்குங்கேயூரம்பெய் * துதரபந்தனங்
 கண்டார்மனமகிழக்கட்டுநீஇக்—கொண்டு
 * கடிசூத்திரம்புனைந்துகங்கணங்கைப்பெய்து
 வடிவுடையகோலம்புனைந்தாங்—கடிநிலைமேல்
 நந்திமாகாளர்கடைகழிந்தபோழ்த்தது
 வந்துவசுக்களிருக்குரைப்ப—வந்தமில்சீர்
 எண்ணருங்கீர்த்தியெழுவரிருடிகளு
 மண்ணின்மேலாசிகடாமுணர்த்த—வொண்ணிறத்த
 பன்னிருவராதித்தர்பல்லாண்டெடுத்திசைப்ப
 மன்னு * மகதியன்யாழ்வாசிப்பப்—பொன்னியலு
 மங்கிகமழ்தூபமேந்தயமன்வந்து
 மங்கலவாசகத்தால்வாழ்த்துரைப்பச்—செங்க
 ணிருதிமேலோர்களுழைக்கலன்களேந்த
 வருணன்மணிக்கலசந்தாங்கத்—தெருவெல்லாம்
 வாயுப்புறன்விளக்கமாமழநீர்தெளிப்பத்
 தூயசீர்ச்சோமன்குடையெடுப்ப—மேவிய
 வீசானன்வந்தடைப்பைகைக்கொள்ளவச்சுவினி
 வாயார்ந்தமந்திரத்தால்வாழ்த்துரைப்பத்—தூய
 வருத்திரர்கடோத்திரங்கள்சொல்லக்குபேரன்
 றிருத்தகுமாரிதியஞ்சிந்தக்—கருத்தமைந்த
 கங்காநதியமுனையுள்ளுறுத்ததீர்த்தங்கள்
 பொங்குகவரிபுடையிரட்டத்—தங்கிய
 பைந்நாகமெட்டுஞ்சுடொடுப்பப்பைந்தறுகட்
 கைந்நாகமெட்டுங்கழல்வணங்க—மெய்ந்நாக
 மேகவிதானமாயின்னெலாஞ்சூழ்கொடியா
 மேகத்துருமேமுரசறையப்—போகஞ்சேர்
 தும்புருநாரதர்கள்பாடத்தொடர்ந்தெங்குங்
 கொம்புருவதுண்ணிடையார்கூத்தாட—வெம்பெருமான்
 விண்ணோர்பணியவயர்ந்தவிளங்கொளிசேர்
 எண்ணுரிளவிடையின்மேல்கொண்டாங்—கெண்ணூர்
 கருத்துடையப்பாரிடங்கள்காப்போத்துச்செய்யத்
 திருக்கடைகளேழ்கழிந்தபோதிற்—செருக்குடைய
 சேனாபதியின்மேன்முன்செல்லவானேமே
 லாளுப்போரிந்திரன்பின்படர—வாளுத
 வன்னத்தேறோறியயன்வலப்பால்கைபோதக்
 கன்னவிலுந்திண்டோட்கருடன்மேல்—மன்னிய
 மாலிடப்பாற்செல்லமலரார்கணையெந்து
 மேலிடப்பான்மென்கருப்புவில்லிடப்பா—லேல்வுடைய
 சங்கணையுமுன்கைத்தடமுலையார்மேலெய்வான்
 கொங்கணையுப்புவாளிகோத்தமைத்த—வைங்கணையான்
 காமன்கொடிப்படைமுன்னோடக்கதக் * காரி
 வாமான்புரவிமேல்வந்தணைய—நாமஞ்சேர்

* உதரபந்தனம் - அரைப்பட்டிகை.

* கடிசூத்திரம் - அரைஞாண்.

* மகதியன் - மகதியென்னும் ஓர் யாழில்வல்ல நாரதன்.

* காரி - வயிரவன்.

வேழமுகத்துவிநாயகனையுள்ளு—
 சூழ்வனைக்கைத்தொண்டைவாய்க்—
 மங்கையெழுமருஞ்சூழமடநீலி
 சிங்கவடலேற்றின்மேற்செல்லத்—
 விச்சாதரரியக்கர்கின்னரர்கிம்புருட
 ரச்சாரணராக்கோடசுர—
 சல்லரிதாளந்தகுணிசந்தத்தளகங்
 கல்லலகுகல்லவடமொந்தை—
 தட்டழிசங்கஞ்சலஞ்சலந்தண்ணுமை
 கட்டழியாப்பேரிகரதாளங்—
 குடமுழவங்கொக்கைவீணைகுழலியா
 ழிடமாந்தடாரிபடக—
 மத்தளந்துந்துமிவாய்ந்தமுருடிவற்றா
 லெத்திசைதோறுமெழுந்தியம்ப—
 மங்கலம்பாடுவார்வந்திறைஞ்சமல்லருங்
 கிங்கரருமெங்குங்கிலுபுப்பத்—
 வாரூமிருதுமியோகுமருந்தவமு
 மாறாதமுத்திரையுமந்திரமு—
 காலங்கண்மூன்றுங்கண்முகுணங்களும்
 * பாலகிரியரும்வந்தீண்டி—
 யிமையோர்பெருமானே * போற்றியெழில்சே
 ருமையாண்மணவாளாபோற்றி—
 தியாடிபோற்றிசிவனையடிபோற்றி
 யீசனையெந்தாயிறைபோற்றி—
 சங்கரனேபோற்றிசடாமகுடத்தாய்போற்றி
 பொங்கரவாபொன்னங்கழல்போற்றி—
 ஆயவிழுப்போரருச்சுனனாற்றற்குப்
 பாசுபதமீந்தபதம்போற்றி—
 மலைமேலாய்போற்றிமயானத்தாய்வானோர்
 தலைமேலாய்போற்றிதாள்போற்றி—
 போற்றுவார்பூமழையும்பெய்துபுலன்கலங்க
 நாற்றிசையுமெங்குநலம்பெருக—
 கொடியும்பதாகையுங்கொற்றக்குடையும்
 வடிவுடையதொங்கலுஞ்சூழக்—
 பூமான்கருங்குழலாருள்ளம்புதிதுண்பான்
 வாமானவீரன்வரும்பவனி—

குழாங்கள்.

வாமானவீரன்மறுவில்சீர்வானவர்தங்
 கோமான்படைமுழக்கங்கேட்டலுமே—
 வானநீர்தாங்கிமறையோம்பிவான்பிறையோ
 னேமில் * சூலமுடையவா—
 வெள்ளையணிதலால்வேழத்துரிபோர்த்த

* பாலகிரியர் - பாவிக்குந்தொழிலர்.

* போற்றி - வந்தித்தேமென்னுமுற்றுவினை.

* சூலம் - ஓராயுதம் - இடிதாங்கி.

வள்ளலேபோலும்வடிவுடைய—வொள்ளிய
 மாடநடுவின்மலராரமளியே
 கூடியபோர்க்களமாக்குறித்துக்—கேடில்
 சிலம்புபறையாகச்சேயுரிக்கணம்பா
 விலங்கேய்கொடும்புருவம்வில்லா—நலந்திகழுங்
 கூழைபின்றுழவனையார்ப்பக்கைபோந்து
 கேழ்கிளருமல்குலந்தேருந்திச்—சூழொளிய
 கொங்கைமாப்பொங்கக்கொழுநர்மனங்கவர
 வங்கம்பொருதசைந்தவாயிழையாற்—செங்கேழற்
 பொற்கலத்துள்ளாலமணிநீர்முகஞ்சேர்த்தி
 நற்பெருங்கோலடிகப்புனைந்து—பொற்புடைய
 பேதைமுதலாகப்பேரிளம்பெண்ணீராக
 * மாதுவருஞ்சொல்லார்மகிழ்ந்தீண்டிச்—சோதிசேர்
 * சூனிகையுஞ் * சூட்டுஞ் * சுழிகையுஞ்சட்டிகையும்
 * வாளிகையும்பொற்றோடுமின்வீச—மாளிகையின்
 மேலேறிநின்றுதொழுவார்துயர்கொண்டு
 மாலேறிநின்றுமயங்குவார்—தூலேறு
 தாமமேல்வீழ்ப்பார்சடாத்ரனல்கானேல்
 யாமமேலெம்மையடுமென்பார்—காமவே
 ளாமென்பாரன்றென்பாயுறுவார்கையெறிவார்
 தாமுன்னரானோசங்கிழப்பார்—பூமன்னு
 பொன்னரிமாலையைப்பூண்பாரப்பூண்கொண்டு
 துன்னரிமாலையாச்சூடுவார்—முன்ன
 மொருகண்ணொழுதிவிட்டொன்றெழுதாதோடித்
 தெருவம்புகுவார்திகைப்பா—ரருகிருந்த
 கண்ணடிமேற்பஞ்சுபெய்வார்கிளியென்று
 பண்ணடிச்சொற்பந்துக்குற்றாப்பா—ரண்ணன்மேற்
 கண்ணென்னுமாரீலங்கோலிக்கருங்குழலார்
 திண்ணநிறைந்தார்திகைத்திட்டார்—ஒண்ணிறத்த

பேதை.

பேதைப்பருவம்பிழையாதாள்வெண்மணலாற்
 * தூதைச்சிறுசோறடுதொழிலாள்—தீதி
 லிடையாலுமெக்கழுத்தமாட்டாணலஞ்சே
 ருடையாலுமுள்ளுருக்ககில்லா—ணடையாலுங்
 கௌவைநோய்கானையாச்செய்யாள்கதிர்முலைகள்
 * வெவ்வனோய்செய்யுந்தொழில்பூணுள்—செவ்வனோர்
 நோக்கிலுநோய்நோக்கநோக்காடன்செவ்வாயின்
 வாக்கிப்பிறர்மனத்தும்வஞ்சியாள்—பூக்குழலும்

* மாதா - இவரும் - எனப்பிரிக்க - மாதா-விருப்பம் - இவரல் - பொருந்தல்.

* சூனிகை - நிலாமுற்றம்- சூட்டு -தலையணி * சுழிகை- ஓர்வகையாபரணம்

* சுட்டிகை - துதலணி.

* வாளிகை - காதிலணியும் ஓர்வகையாபரணம்.

* தூதை - சிறுமடிகலம்.

* வெவ்வம் - வெம்மை பென்னும்பண்படியாகப்பிறந்த பெயர்.

* பாடவந்தோன்றமுடியாளிளவேய்த்தோ
ளாடவர்தம்மையயர்வுசெய்யாள்—நாடோறு
மொன்றுடைத்ததென்றுநக்கொன்றுசெய்தொன்றின் கட்
சென்றமனத்தளாஞ்சேயிழையாள்—நன்றாகத்
* தாவிசமுத்தணிந்துசந்தனத்தான்மெய்ப்புகி
நீலவறுவைவிரித்துதித்துக்—கோலஞ்சேர்
பந்தரிற்பாவைகொண்டாடுமிப்பாவைக்குத்
தந்தையாரொன்றொருத்திதான்வினவ—வந்தமில்சீர்
நசனெரியாடியென்பாளவனையோர்
காய்சினமால்விடைமேற்கண்ணுற்றுத்—தாய்சொன்ன
விக்கணக்குநோக்காளிவன்போல்வாள்காமநூல்
நற்கணக்கின்மேற்கிதிதேநாட்செய்தாள்—பொற்புடைய

பெதும்பை.

பேரொளிசேர்காட்சிப்பெதும்பைப்பிராயத்தாள்
காரொளிசேர்மஞ்ஞைக்கவினியலாள்—சீரொளிய
தாமனாயொன்றினிரண்டுகுழையிரண்டு
காமருகெண்டையோர்செந்தொண்டை—தாமருவு
முத்தமுரிவெஞ்சிலைசுட்டிசெம்பவளம்
வைத்ததுபோலுமதிமுகத்தா—ளொத்தமைந்த
கங்கணஞ்சேர்ந்திலகுகையாள்கதிர்மணியின்
கிண்கிண்சேர்ந்ததிருந்தடியா—ளொன்கேழல்
ஆந்துகில்சூழ்ந்தசைந்தவல்குலாளாய்பொதியிற்
சந்தனந்தோய்ந்ததடந்தோளாள்—வந்து
திடரிட்டதண்வரைக்கண்செய்தமுலையாள்
கடல்பட்டவின்னமுதமன்னாள்—மடல்பட்ட
மாலைவளாயகுழலாண்மணநாறு
சோலையிளங்கிளிபோற்றாமொழியாள்—சாலவும்
வஞ்சனைசெய்துமனங்கவரும்வாட்கண்ணுக்
கஞ்சனத்தையிட்டங்கழகாக்கி—யெஞ்சா
மணியாரம்பூண்டாழிமெல்விரலிற்சேர்த்தி
யணியார்வனேதோண்மேன்மின்ன—மணியார்ந்த
தூவெண்மணற்கொண்டுதோழியருந்தானுமாக்
காமனுருவம்வரவெழுதிக்—காமன்
கருப்புச்சிலையுமலரம்புந்தேரு
மொருப்பட்டுடனெழுதும்போதில்—விருப்பூருந்
தேன்மருவங்கொன்றையந்தார்த்தீர்த்தன்சிவலோகன்
வானமாலேற்றின்மேல்வந்தணையத்—தானமா
நன்றறிவார்சொன்னநலந்தோற்றுநாண்டோற்று
நின்றறிவுதோற்றுநிறைதோற்று—நன்றாகக்
கை * வண்டுங்கண்வண்டுமோடக்கலையோட
நெய்விண்டபூங்குழலாணின்னொழிந்தாள்—மொய்கொண்ட

* பாடவம் . களிப்பு * தாவி. ஒருவகையாபரணம்.

* வண்டு - வளையல்.

காளிங்கஞ்சோதிகிடப்பத்தொடுத்தமைத்த
தாளிம்பத்தாமதுதல்சேர்த்தித்—தோளெங்குந்
தண்ணுறுஞ்சந்தனங்கொண்டப்பிச்சதிர்சாந்தை
வண்ணம்பெறவினாயேமட்டித்தாங்—கொண்ணுதலா
டன்னமீர்தோழியர்குழத்தவிசேறிப்
பின்னுமோர்காமரமியாழமைத்து—மன்னும்
விடவண்ணக்கண்டத்துவேதியன்மேலிட்ட
மடல்வண்ணம்பாடும்பொழுதிண்—டடல்வல்ல
வேல்வல்லான்வில்வல்லான்மெல்லியலார்க்கெஞ்ஞான்று
மால்வல்லானார்கின்றமால்விடையின்—கோல
மணியேறுகேட்டாங்குநோக்குவாள்சால
வணியேறுதோளாணைக்கண்டாங்—கணியார்ந்த
கோட்டியொழியவெழுந்துகுழைமுகத்தைக்
காட்டிதுதல்சிவப்பவாய்துலக்கி—காட்டார்க்
களெல்லாருங்கண்டாரொணைக்கடவுளிங்காய
நல்லாய்படுமேற்படுமென்று—மெல்லவே
செல்லலுறுஞ்சரணங்கம்பிக்குந்தன்னுநோய்
சொல்லலுறுஞ்சொல்லுமுடைசெறிக்கும்—நல்லாகங்
காணலுறுங்கண்கணீர்மல்குங்கண்காண்பார்முன்
ணைலுறுநெஞ்சமொட்டாது—பூணாகம்
புல்லலுறுமண்ணல்கைவாரானிவ்வகையே
யல்லலுறுமமுந்துமாழ்துயரான்—மெல்லியலாள்
தன்னுருவம்பூங்கொன்றைத்தார்கொள்ளத்தான்கொன்றைப்
பொன்னுருவங்கொண்டுபுலம்பற்றாள்—பின்னொருத்தி

அரிவை.

செங்கேழற்றாமரைபோற்சீறடியாடதிலா
வங்கேழரிவைப்பிராயத்தா—ளொண்கேழற்
றிங்களுந்தாரகையும்வில்லுஞ்செழும்புயலுந்
தங்கொளிசேர்செவ்வாயுமுண்மையாற்—பொங்கொளிசேர்
மின்னுவான்காட்டுமுகவொளியான்மெய்ம்மையே
தன்னவாரில்லாத்தகைமையா—ளெந்நாளு
மில்லாநாயெல்லாருமெள்குவர்செல்வரை
யெல்லாருஞ்செய்வர்சிறப்பென்னுஞ்—சொல்லாலே
யல்குற்குமேகலையைச்சூழ்ந்தாண்முலைமேலு
மல்கியசாந்தொடுபூண்புனைந்து—நல்கூர்
இடையிடையேயுள்ளருகக்கண்டாளெழிலார்
நடைபெடையன்னத்தைவென்று—ளடியிணைமேற்
பாடகங்கொண்டுபரிசமைத்தாள்பன்மணிசேர்
சூடகமுன்கைதொடர்வித்தாள்—கேடில்சீர்ப்
பொன்னரிமாலேதலைக்கணிந்துபூண்கொண்டு
மன்னுங்கமுத்தைமகிழ்வித்தாள்—பொன்னளியி
னின்னிசைவீணையவாங்கியிமையவர்த
மண்ணன்மேற்றாமீட்டவோசையான்—முன்னமே
பாடொருடங்கும்பொழுதிந்பரஞ்சோதி
கேடிலாமால்விடைமேற்றேன் றுதலுங்—கூடிய

வின்னிசையுமிற்பிறப்பும்பேணுமிருந்தமிழு
மன்னியலீணையுங்கைவிட்டுப்—பொன்னணையீர்
இன்றன்றேகாண்பதெழினலங்கொள்ளேனேல்
நன்றன்றேபெண்மைநமக்கென்று—சென்றவன்ற
ஞெண்களபமாடுமொளிவாண்முகத்திரண்டு
கண் * களபமாடுவபோற்கட்டுதாத்—தொண்கேழர்
கூந்தலவிழ்க்குமுடிக்குங்கலைதிருத்துஞ்
சார்தந்திமிருமுலையார்க்கும்—பூந்துகிலைச்
சூழமவிழ்க்குந்தொழுமமுஞ்சோர்துயருந்
ருழுமமுந்தாமவாவுறாஉஞ்—சூழொளிய
வங்கைவளைதொழுதுகாத்தாள்கலைகாவா
ணங்கையிவளுநலந்தோற்றாள்—அங்கொருத்தி
யாராவமுதினவயவம்பெற்றனைய

தெரிவை.

சீரார்தெரிவைப்பிராயத்தா—ளோரா
மருளோசையின்மழலைவாய்ச்சொலாளென்று
மிருடர்புலரியேயொப்பா—ளருளாலே
வெப்பமினையவர்கட்காக்குதலாலுச்சியோ
டொப்பமையக்கொள்ளுமுருவத்தாள்—வெப்பந்தீர்ந்
தந்தளிர்போற்சேவடியுமங்கையுஞ்செம்மையா
லந்திவான்காட்டுமழகினை—ளந்தமில்
சீரார்முகமதியமாதலாற்சேயிழையா
ளேராரிரவினெழில்கொண்டாள்—சீராருங்
கண்ணார்பயோதரமுதுண்ணிடையுமுண்மையாற்
றண்ணிளங்காரின்சவிகொண்டாள்—வண்ணஞ்சோர்
மாந்தளிர்மேனிமுருக்கிதழ்வாயாதலால்
வாயந்தவிளவேனில்வண்மையாள்—மாந்த
ரறிவுடையீர்நின்மின்களல்லார்போமென்று
பறையறைவபோலுஞ்சிலம்பு—முறைமையாற்
சீரார்திருந்தடிமேற்சேர்த்தினுள்தேரல்கு
லோராதகலுறுதென்று—சீராலே
யந்துகிலுமேகலையுஞ்சூழந்தாளணிமுலைகள்
மைந்தாமனங்கவருமென்பதனான்—முந்துறவே
பூங்கச்சினுலையப்பூட்டுநீஇப்பொற்றொடியாள்
காம்பொத்ததோளிணையைக்காப்பேவி—வாயந்தசீர்
நற்கழுத்தைநல்லாரத்தான்மறைத்துக்காதுக்கு
விற்பகருங்குண்டலங்கண்மேவுவித்து—மைப்பகருங்
காவியங்கண்ணைக்கதந்தணிப்பாள்போலத்தண்
தாவியவஞ்சனத்தைமுன்னாட்டி—யாவரையு
மாகுலமாக்குமழகிளுளன்னமுங்
கோகிலமும்போலுங்குணத்தினு—ளாகிப்
பலகருதிக்கட்டிக்கரியவாய்க்கோடி
யலர்சுமந்துகூழையவாகிக்—கலைகரந்
துள்ளாதுமின்றிப்புறங்கமழ்ந்துகீழ்தாழ்ந்து
களளாவிநாறுங்கருங்குழலா—டெள்ளொளிய

செங்கழுநீர்ப்பட்டுதித்திச்செங்குங்குமமெழுதி
யங்கழுநீர்த்தாமதுதல்சேர்த்திப்—பொங்கெழிலார்
பொற்கவற்றின்வெள்ளிப்பலகைமணிச்சூது
நற்கமையநாட்டிப்பொரும்பொழுதில்—விற்பகருந்
தோளானிலேபேறுதோற்றங்கேடாய்நின்ற
தாளான்சடாமகுடந்தோன்றுதலுங்—கேளாய
நாணாநடக்கநலத்தார்க்கிடையில்லை
யேனோரொழிகவெழிலொழிக—பேணுங்
குலத்தாரகன்றிகெகுற்றத்தார்வம்மின்
நலத்தீர்நினைமினீரென்று—சொலற்கரிய
தேவாதிதேவன்சிவனாயிற்றேன்கொன்றைப்
பூவாரலங்கலருளாது—போவானேற்
கண்டாலறிவனெனச்சொல்லிக்கைசேர்ந்து
வண்டார்பூங்கோதைவளந்தோற்றுள்—ஒண்டாங்கு

பேரிளம்பெண்.

பெண்ணரசாய்த்தோன்றியபேரிளம்பெண்மையாள்
பண்ணமருமின்சொற்பணிமொழியாள்—மண்ணின்மேற்
கண்டுகேட்டுண்டியிர்த்துற்றறியுமைம்புலனு
மொண்டொடிகண்ணையுளவென்று—பண்டையோர்
கட்டுரையைமேம்படுத்தாள்கண்ணாடிமண்டிலம்போல்
விட்டிலங்குநல்லுகிர்சேர்மெல்விநலாள்—கட்டரவ
மஞ்சப்பரந்தகன்றவல்குலாளாய்நலத்த
வஞ்சிக்கொடிதுடங்குதுண்ணிடையா—ளஞ்சாத
பொற்செப்பிரண்டுமுகட்டின்மணியழுத்தி
வைத்தனபோலவளர்ந்தேந்தி—யொத்துச்
சுணங்குந்திலையுஞ்சூழ்போந்துகண்டார்க்
கணங்குமமுதமுமாய்த்தோன்றி—யிணங்கொத்த
கொங்கையாள்கோலங்கட்கெல்லாமோர்கோலமா
நங்கையாணுகிளவேய்த்தோளி—ளங்கையாற்
காந்தட்குலம்பழித்தாள்காமவேள்காதலாள்
சாந்தமிலங்குமகலத்தாள்—வாய்ந்துடனே
யேய்ந்துகுவிந்துதிருண்டுமறிந்திருபாற்
றேய்ந்துதுடித்தசெழும்பவளங்—காய்ந்திலங்கி
முத்தமுந்தேனும்பொதிந்துமுனிவரையுஞ்
சித்தந்திறைகொள்ளுஞ்செவ்வாயா—ளொத்து
வரிகிடந்தஞ்சனமாடிமணிக
ளுருவநடுவுடையவாகிப்—பெருகிய
தண்ணங்கயலுஞ்சல்லஞ்சலமுந்தோன்றுதலால்
வண்ணங்கடலனையவாட்கண்ணாள்—ஒண்ணிறத்த
குண்டலஞ்சேர்காதினாள்கோலக்குளிர்மதிய
மண்டிலமேபோலுமலர்முகத்தாள்—வண்டலம்ப
யோசனைநாகுழலாளொளிதுதன்மேல்
வாசிகைகொண்டிவடிவமைத்தாள்—மாசில்சீர்ப்
பாதாதிசேசம்பழிப்பிலாள்பாங்கமைந்த
* சீதாரிகொண்டுதன்மெய்புதைத்தாள்—மாதார்ந்
பண்கவருஞ்சொல்லார்பல்லாண்டேத்தப்பாயொளிசேர்

வெண்கவரிவெள்ளத்திடைபிருந்—தொண்கேழற்
கண்ணவனையல்லாதுகாணசெவியவன
தெண்ணருஞ்சீரல்லதிசைகேளா—வண்ணல்
கழலடியல்லதுகைதொழாவஃதான்
றழலங்கைக்கொண்டான்மாட்டன்போர்ந்—தெழிலுடைய
வெண்பாவிரித்துரைக்கும்போழ்தில்விளங்கொளிசேர்
கண்பாவுநெற்றிக்கறைக்கண்டன்—விண்பா
* லரியரணஞ்செற்றாங்கலைபுனலும்பாம்பும்
புரிசடைமேல்வைத்தபுராணன்—எரியிரவி
லாடுமிறைவனமரர்குழாந்தற்குழ
மாடமறுகில்வரக்கண்டு—கேடில்சீர்
வண்ணச்சிலம்படிமாதரார்தாமுண்ட
கண்ணெச்சிலெம்மையேயூட்டுவா—னண்ணலே
வந்தாய்வனாகவுர்ந்தாய்மாலுமருந்துயருந்
தந்தாயிதுவோதகவென்று—நொந்தாள்போற்
கட்டுரைத்துக்கைசோர்ந்தகமுருகிமெய்விளர்த்து
மட்டிவரும்பூங்கோதைமால்கொண்டாள் * கொட்டிமைசேர்
பண்ணுருமின்சொற்பண்ப்பெருந்தோட்செந்துவர்வாய்ப்
பெண்ணுரவாரம்பெரிதன்றே—விண்ணோங்கி
மஞ்சடையுநீள்குடுமிவாணிலாவீற்றிருந்த
செஞ்சடையான்போந்ததெருவு
பெண்ணீர்மைகாண்மின்பெருந்தோளினைகாண்மி
னுண்ணீர்மைமேகலையுமுள்படுமின்—றெண்ணீர்மைக்
காரோறுகொன்றையந்தார்க்காபாலிகட்டங்க
னாரோறுபோந்ததுலா

ஆகக் கண்ணி - கககக.

திரு ஆதியுலா என்கின்ற கைலாய ஞானவுலா முற்றும்.

சேரமான் பெருமானாயன ரருளிச்செய்த

திருப்பிரபந்தங்கள் முற்றுப் பெற்றன.

சஅ-பக்கம், சஉ-வரியில், தனிச்சொல், தலைகரந்தெனவும் பாடமுண்டு

~~~~~

திருச்சிற்றம்பலம்.

மதுநாக்கடைச்சங்கத்துத்தெய்வப்புலவர்களுளொருவராகிய

நக்கீரதேவநாயனார் - அருளிச்செய்த

**க யி வல பா தி க ா ள த் தி ப ா தி த்**

**திருவந்தாதி - நேரிசைவெண்பா.**

சொல்லும்பொருளுமேதூத்திரியுநெய்யுமா

நல் \* விடிஞ்சிலென்னுடையநாவாகச்—சொல்லரிய

\* அரி - அரித்தலென்னு முதனிலைத்தொழில் - உடையோரை யுணர்ந்தலா  
ல் - ஆகுபெயர்.

\* கொட்டி - கொட்டப்படுவதென்னும் செயப்படுபொருளுணர்த்தும் - இ  
கரவிருதித்தொழிற்பெயர் - ஓர்வாச்சியத்தை யுணர்த்தி நின்றது.

\* இடிஞ்சில் - அகல்.